

مجموعه ای از الواح

جمال اقدس ابعی

که بعد از کتاب اقدس نازل شده

لجنة نشر آثار امری بلسان فارسی و عربی

آلمان

فهرست

| صفحه | اسم لوح |
|------|---------------------------|
| ۱ | ۱- لوح کرم |
| ۳ | ۲- لوح اقدس |
| ۱۰ | ۳- بشارات |
| ۱۶ | ۴- طرزات |
| ۲۵ | ۵- تجلیات |
| ۳۰ | ۶- کلمات فردوسی |
| ۴۶ | ۷- لوح دنیا |
| ۵۷ | ۸- اشراقات |
| ۸۰ | ۹- لوح حکمت |
| ۹۲ | ۱۰- اصل کل انجیر |
| ۹۵ | ۱۱- لوح مقصود |
| ۱۱۲ | ۱۲- سوره وفا |
| ۱۲۰ | ۱۳- لوح سید محمدی دهمی |
| ۱۲۵ | ۱۴- لوح برهان |
| ۱۳۴ | ۱۵- کتاب عهدی |
| ۱۳۸ | ۱۶- لوح ارض با |
| ۱۳۹ | ۱۷- شجاعتی از الواح سائره |

مجموعه ای از الواح جمال اقدس ابهی
 که بعد از کتاب اقدس نازل شده
 ناشر: مؤسسه مطبوعات امری آلمان
 لجنة ملی نشر آثار امری به لسان فارسی و عربی
 هوفهایم - آلمان
 خوش نویس: امان الله موقن
 فهرست اعلام، مطالب، اصطلاحات و آیات: دکتر بهروز بهرامی
 چاپ اول: ۱۳۷ بدیع - ۱۹۸۰ میلادی
 چاپ دوم: ۱۵۶ بدیع - ۲۰۰۰ میلادی

لوح كرميل

حَبْدًا هَذَا الْيَوْمَ الَّذِي فِيهِ تَضَوَّعَتْ نَفْحَاتُ الرَّحْمَنِ فِي الْأَمْكَانِ حَبْدًا
 هَذَا الْيَوْمَ الْمُبَارَكِ الَّذِي لَا تُعَادِلُهُ الْقُرُونُ وَالْأَعْصَارُ حَبْدًا هَذَا الْيَوْمَ أَوْ تَوَجَّهْ وَجْهَهُ
 الْقِدْمَ إِلَى مَقَامِهِ إِذَا نَادَتْ الْأَشْيَاءُ وَعَنْ وَرَائِهَا الْمَلَأَ الْأَعْلَى يَا كَرْمِيلُ انْزِلْ
 مَا أَقْبَلَ الْبَيْتِ وَجْهَهُ اللَّهُ مَا لَكَ مَلَكُوتِ الْأَسْمَاءِ وَفَاطِرِ السَّمَاءِ إِذَا أَخَذَ مَا يَهْتَرِزُ السُّرُورُ
 وَنَادَتْ بِأَعْلَى النَّدَاءِ نَفْسِي لِقَابِكَ الْفَدَاءِ وَلِعْنَاتِكَ الْفَدَاءِ وَتَوَجَّهْتَ الْفَدَاءِ
 قَدْ أَهْلَكْنِي يَا مَطْلَعِ الْحَيَاةِ فِرَاقَكَ وَأَضْرَقْتَنِي هَجْرَكَ كَلِمَتِكَ بِمَا سَمِعْتَنِي نَدَاكَ
 وَتَشْرِيقِي نَقْدُوكَ وَجَمِيعَتِي مِنْ نَفْحَاتِ آيَاتِكَ وَصَرِيرِ قَلَمِكَ الَّذِي جَعَلْتَهُ صَوْرًا مِنْ
 عِبَادِكَ فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُكَ الْمُبْرَمُ نَفَعْتَ فِيهِ إِذَا قَامَتِ الْغَيْبَةُ الْكَبْرَى وَظَهَرَتِ الْأَسْرَارُ
 الْمَكْنُونَةُ فِي خَزَائِنِ مَالِكِ الْأَشْيَاءِ فَلَمَّا بَلَغَ نَدَائُهَا إِلَى ذَاكَ الْمَقَامِ الْأَعْلَى قُلْنَا
 يَا كَرْمِيلُ اجْعَلِي رَبِّكَ قَدْ كُنْتَ تَحْتَرِقِينَ بِبَارِ الْفِرَاقِ إِذَا مَا جَسَدُ الْوُضْعَالِ انْقَامَ وَجِيكَ
 بِذَلِكَ قَرَّتْ عَيْنُكَ وَعَيْنُ الْوُجُودِ وَابْتَسَمْتَ لِعَزَائِبِ الشُّهُودِ طُوبَى لَكَ بِمَا جَعَلْتَهُ
 فِي هَذَا الْيَوْمِ مَقَرَّ عَرْشِهِ وَمَطْلَعِ آيَاتِهِ وَتَشْرِيقِ بَيْتَاتِهِ طُوبَى لِعَبْدِ طَائِفِ حَوْلِكَ وَ

ذَكَرَ طُورَكَ وَبُرُودَكَ وَمَا فَرَزْتَ بِهِ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ رَبِّكَ نُحْدِي كَأَنَّ الْقَبَاءَ بِاسْمِكَ
 الْأَبْجِي ثُمَّ اشْكُرِيهِ بِمَا بَدَّلَ حُزْنَكَ بِالسُّرُورِ وَهَمَّكَ بِالْفَرَحِ الْأَكْبَرِ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِهِ
 أَنَّهُ يُحِبُّ الْمَقَامَ الَّذِي اسْتَقَرَّ فِيهِ عَرْشُهُ وَتَشَرَّفَ بِقُدُومِهِ وَفَارَزَ بِلِقَائِهِ وَفِيهِ اِرْتِفَاعُ نَدَائِهِ
 وَصَعْدَتِ زَفْرَاتُهُ يَا كَرْمِيلُ تَشْرِي صَهْبُونَ قَوْلِي آتِي الْمَكْنُونُ سُبْطَانِ غَلَبِ الْعَالَمِ
 وَبُنُورِ سَاطِعِ بِاشْرَقَتْ الْأَرْضُ وَمَنْ عَلَيْهَا آيَاكَ أَنْ تَكُونِي مُتَوَقِّفًا فِي مَقَامِكَ انْشَرِي
 ثُمَّ طُوبَى فِي مَدِينَةِ اللَّهِ الَّتِي تَرِلَتْ مِنَ السَّمَاءِ وَكُنِبَتْ بِاللَّيْلِ كَأَنَّهَا مَطَافُ الْمُتَقَرِّبِينَ
 وَالْمُخْلِصِينَ وَالْمَلَأْنِكَةَ الْعَالِينَ وَاحْتَبُ أَنْ تَبْشُرَ كُلَّ نَفْسٍ مِنْ بَقَاعِ الْأَرْضِ وَكُلَّ مَدِينَةٍ
 مِنْ مَدَائِنِهَا بِهَذَا الطُّورِ الَّذِي بِهِ انْجَذَبَ فَوَادُ الطُّورِ وَنَادَتْ السَّيِّدَةَ الْمُلْكُ وَالْمَلِكُ
 لِلَّهِ رَبِّ الْأَرْضِ بَابِ هَذَا يَوْمٍ فِيهِ تُبَشِّرُ الْبَحْرَ وَالْبَرَّ وَانْجَبَ بِمَا نَظَرَ مِنْ بَعْدِ مِنْ عَمَائِكَ
 الْمَكْنُونَةِ الْمَسْتَوْرَةِ عَنِ الْعُقُولِ وَالْأَبْصَارِ سَوْفَ تَجْرِي سَفِينَةُ اللَّهِ عَلَيْكَ وَيُطَهَّرُ هَلْ
 الْبَهَاءِ الَّذِينَ ذَكَرْتَهُمْ فِي كِتَابِ الْأَسْمَاءِ تَبَارَكَ مَوْلَى الْوَرَى الَّذِي بَدَّلَهُ انْجَذَبَتْ
 الذَّرَاتُ وَنَطَقَ لِسَانُ الْعِظَمَةِ بِمَا كَانَ مَكْنُونًا فِي عِلْمِهِ وَمَحْضَرًا فِي كُنْهِ قُدْرَتِهِ أَنَّهُ لِيَهْمِينَ
 عَلَى مَنْ فِي الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ بِاسْمِهِ الْمُقَدَّرِ الْعَرَبِيِّ الْمُنْبَعِ

٤

٥